

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3
Matière : Français
Enseignante : Christine Nasri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Révision grammaticale</p> <p>Retour sommaire à travers des exercices</p> <p>Stratégies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture ; • Écriture. <p>La narration :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schéma narratif • Schéma actantiel • Principaux éléments de l'univers narratif • Genres de textes narratifs et leurs caractéristiques • Types de narrateurs <p>Rédactions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rédaction d'un conte inspiré d'un original <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les classes de mots • Les groupes syntaxiques • Fonctions dans les groupes syntaxiques • Les fonctions dans la phrase 	<p>Stratégies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale <p>Le texte poétique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poésie lyrique • Vers et strophe • Jeux de sonorité • Champs lexicaux <p>Rédactions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire une analyse de chanson ou de slam • Rédaction d'un poème <p>Communication orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cercle de lecture sur un roman • Analyse d'un texte poétique à travers la chanson. <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les accords ; donneurs, receveurs d'accords et participes passés. • Les types et les formes de phrases • Phrases à construction particulière • Le lexique (figures de style) <p>Introduction au texte explicatif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation du texte 	<p>Le texte explicatif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation du texte explicatif • Moyens linguistiques pour exprimer la cause et la conséquence • Procédés explicatifs • Sources <p>Rédactions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écritures de textes explicatifs (entier et en parties). <p>Communication orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cercle de lecture <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordination, juxtaposition et subordination • La ponctuation • Les phrases graphiques complexes (subordonnée relative, complétive, complément de phrase, corrélatif)
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires</p> <p>C2 : Écrire des textes variés</p>	<p>C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires</p> <p>C2 : Écrire des textes variés</p> <p>C3 : Communiquer oralement</p>	<p>C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires</p> <p>C2 : Écrire des textes variés</p> <p>C3 : Communiquer oralement</p>



Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Phénix : <ul style="list-style-type: none"> ○ Cahier d'apprentissage ○ Activités interactives ○ Code grammatical ○ Fiche d'activités ○ Piste audio/Vidéos • Feuilles de notes et d'exercices complémentaires produites par l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'écriture fréquentes et variées • Enseignement explicite des stratégies de lecture • Exercices d'application • Lecture quotidienne • Travail dans le manuel • Visite hebdomadaire à la bibliothèque de l'école, etc...

Matière :	
Compétences développées par l'élève	
<p>C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires</p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>L'élève lit et apprécie des textes consistants, les met en relation avec d'autres et effectue des tâches qui requièrent une certaine profondeur d'analyse. Il s'informe à partir d'une variété de textes courants et de médias, découvre des univers littéraires et pose un regard critique sur les textes qu'il lit. L'élève lit et apprécie des textes consistants, les met en relation avec d'autres et effectue des tâches qui requièrent une certaine profondeur d'analyse. Il s'informe à partir d'une variété de textes courants et de médias, découvre des univers littéraires et pose un regard critique sur les textes qu'il lit.</p>
<p>C2 : Écrire des textes variés</p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>L'élève rédige dans une langue de qualité des textes variés qui lui permettent de communiquer dans différentes situations. Il recourt à divers procédés d'écriture pour tenir compte du destinataire, de l'intention de communication et des conditions de réalisation. Dans ses différents écrits, l'élève développe ses propos et assure la progression et la continuité par divers moyens. Il adopte et maintient un point de vue qui convient aux exigences de la situation. Il recourt à des termes variés et appropriés. Il emploie des procédés d'écriture variés pour susciter l'intérêt du destinataire. Dans les situations qui le requièrent, il utilise adéquatement des sources de référence crédibles. Pour rédiger, réviser, améliorer et corriger ses textes, il tire profit d'outils de référence et utilise de façon pertinente ses connaissances relatives à la situation de communication, au texte, à la syntaxe et à la ponctuation, à la conjugaison et à l'orthographe, de même qu'au lexique et aux variétés de langue.</p>
<p>C3 : Communiquer oralement</p> <p>(Pondération 20%)</p>	<p>L'élève écoute des productions de différents genres, les met en relation avec d'autres et effectue des tâches qui requièrent une certaine analyse. Lorsqu'il prend la parole, individuellement et en interaction, il le fait de façon claire et cohérente, dans une langue de qualité. Il s'informe et informe à partir de sources variées, confronte et défend des idées et découvre des œuvres de création. En situation d'écoute, l'élève fonde sa compréhension, son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments pertinents des productions, sur ses connaissances textuelles et linguistiques de même que sur ses repères culturels. Il fait des observations pertinentes sur les propos entendus et sur certaines caractéristiques de la langue utilisées par les locuteurs ou les interlocuteurs. En situation de prise de parole, il s'exprime dans une variété de langue appropriée. Il adopte, selon la situation, un point de vue, le maintient et l'ajuste au besoin. Dans les différentes situations, l'élève tient compte de l'intention de communication, des conditions de réalisation et du destinataire, s'il y a lieu. Il utilise de façon pertinente ses connaissances linguistiques et textuelles de même que ses repères culturels.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3 ^e étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires Nature : Projet littéraire sur un conte et cercle de lecture sur un roman	OUI	C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires Nature : Analyse d'une chanson lyrique / Poésie	OUI	C1 : Lire et apprécier des œuvres littéraires Nature : Cercle de lecture	NON	OUI
C2 : Écrire des textes variés Nature : Rédaction d'un conte inspiré d'un original	OUI	C2 : Écrire des textes variés Nature : Projet Analyse d'une chanson	OUI	C2 : Écrire des textes variés Nature : Rédaction d'un texte explicatif	NON	OUI
C3 : Communiquer oralement	NON	C3 : Communiquer oralement Nature : Présentation d'une analyse de chanson	OUI	C3 : Communiquer oralement Nature : Cercle de lecture	NON	OUI

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3
Matière : Mathématiques
Enseignante : Christine Nasri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Révision</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tableau des nombres • Priorité des opérations • Aire et périmètre de figures planes • Fractions • Vocabulaire algébrique <p>Les nombres réels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensembles de nombres • La relation de Pythagore • Notation exponentielle • Notation scientifique <p>Le calcul algébrique</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 opérations dans des expressions algébriques • Mise en évidence simple • Équations et inéquations 	<p>Les relations et les fonctions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relation, fonctions et réciproques • Propriétés des fonctions • Situations proportionnelles (directe ou inverse) • Taux de variation • Recherche de la règle et résolution d'équation • Fonctions affines <p>Les systèmes d'équations et les inéquations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représentation et résolution • Résolution algébrique (mode de comparaison) • Résolution d'inéquations 	<p>Géométrie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aire et volume des solides • Les unités de mesure et de capacité • Mesures manquantes d'un solide. • Solides décomposables • Figures et solides semblables <p>Études statistiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Méthode d'échantillonnage • L'organisation d'une distribution de données • Mesures de tendance centrale • Quartiles, diagrammes et mesures de dispersion <p>Les probabilités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expériences aléatoires simples et composées • Probabilités géométriques <p>Révision et préparation à l'évaluation de fin d'année</p>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>C2 : Déployer un raisonnement mathématique</p> <p>C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique</p>	<p>C1 : Résoudre une situation problème</p> <p>C2 : Déployer un raisonnement mathématique</p> <p>C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique</p>	<p>C1 : Résoudre une situation problème</p> <p>C2 : Déployer un raisonnement mathématique</p> <p>C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Collection Sommets : <ul style="list-style-type: none"> ○ Cahier d'apprentissage ○ Fiches d'activités ○ Activités interactives • Feuilles d'exercices complémentaires produites par l'enseignante • Duo-tang de notes de cours 	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignement magistral et explicite • Enseignement stratégique, modelage, morcelage • Manipulation • Activités interactives • Notes de cours • Travail individuel et travail d'équipe lorsque possible

Matière :	
Compétences développées par l'élève	
<p>C1 : Résoudre une situation problème</p> <p>(Pondération 30 %)</p>	<p>Pour résoudre une situation-problème, l'élève doit décoder les éléments qui se prêtent à un traitement mathématique. Notamment, il doit dégager l'information pertinente contenue dans diverses représentations, cerner et décrire la tâche à réaliser, déterminer les réseaux de concepts et de processus à mobiliser et recourir à différentes stratégies de décodage. Puis, il lui faut représenter la situation-problème par un modèle mathématique et élaborer une solution dans laquelle il décrit, ou estime, le résultat attendu. Pour ce faire, il doit tenir compte des données liées à la situation, appliquer des stratégies appropriées s'appuyant sur les concepts et processus et bien structurer sa démarche. Finalement, l'élève doit valider la solution et la rectifier au besoin afin d'explicitier sa solution d'une manière compréhensible et structurée.</p>
<p>C2 : Déployer un raisonnement mathématique</p> <p>(Pondération 70 %)</p>	<p>Déployer un raisonnement mathématique c'est émettre des conjectures, construire et exploiter des réseaux de concepts et de processus mathématiques et réaliser des preuves ou des démonstrations. Lorsqu'il s'agit d'émettre des conjectures, l'élève doit analyser les conditions d'une situation, organiser des éléments choisis, énoncer des conjectures appropriées, en juger la pertinence et retenir la ou les meilleures. D'autre part, construire et exploiter des concepts et des processus nécessite d'établir des liens structurés et fonctionnels entre eux, dégager les lois et les règles appropriées, recourir à ces réseaux ainsi qu'à différentes stratégies de représentation tout en coordonnant les éléments du langage mathématique. Enfin, pour les preuves ou les démonstrations, l'élève doit recourir à divers types de raisonnement (induction, déduction, analogie, etc.) permettant de préciser, valider, réajuster ou réfuter les conjectures et utiliser les moyens propres aux champs mathématiques retenus pour mettre en forme les résultats de sa démarche.</p>
<p>C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique</p>	<p>L'élève doit démontrer sa capacité à interpréter, produire et transmettre des messages à caractère mathématique. Il doit reconnaître l'objet du message, en distinguer le sens, faire des associations, transposer des informations et synthétiser au besoin. Il doit également organiser ses idées et les exprimer avec le langage mathématique approprié, selon les règles et les conventions mathématiques, lors de la diffusion du message ou des résultats.</p> <p><i>Cette compétence s'intègre aux compétences 1 et 2 et n'apparaît pas au bulletin.</i></p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2^e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3^e étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
C1 : Résoudre une situation problème	NON	C1 : Résoudre une situation problème Nature : Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ), situations d'évaluation (SÉ)	OUI	C1 : Résoudre une situation problème Nature : Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ), situations d'évaluation (SÉ)	NON	OUI
C2 : Déployer un raisonnement mathématique Nature : Activités interactives, minitests, devoirs, situations d'évaluation (SÉ)	OUI	C2 : Déployer un raisonnement mathématique Nature : Activités interactives, minitests, devoirs, situations d'évaluation (SÉ)	OUI	C2 : Déployer un raisonnement mathématique Nature : Activités interactives, minitests, devoirs, situations d'évaluation (SÉ)	NON	OUI
C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique	NON	C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique	NON	C3 : Communiquer à l'aide du langage mathématique	NON	OUI

La compétence 3 s'intègre aux compétences 1 et 2 et n'apparaît pas au bulletin.

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3

Matière : : Histoire du Québec et du Canada

Enseignante : Christine Nasri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Dossier géographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire et interpréter des cartes • Physiographie, ressources naturelles, réseau hydrographique et climat du Québec et du Canada <p>Les premiers occupants (origines à 1608)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le peuplement de l'Amérique • Les rapports sociaux • L'économie et les systèmes d'alliance • Les contacts avec les Européens <p>Établir des faits sur la relation entre Autochtones et Européens, déterminer des changements et des conséquences, analyser le niveau de contribution des Autochtones au projet de colonie des Français.</p>	<p>L'évolution de la société coloniale (1608-1760)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le peuplement et l'évolution sociale ; • Développement économique et territorial ; • Le gouvernement royal ; • Les guerres entre la France et la G-B. <p>Le changement d'empire (1760-1791)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le régime militaire • L'organisation de la Province de Québec • L'Acte de Québec, les révolutions américaines et les effets • La transformation de la société coloniale 	<p>Les revendications et les luttes nationales (1791-1840)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les débuts du régime parlementaire • Société du Bas-Canada et du Haut-Canada • La transformation économique • Des tensions dans le Bas-Canada • Des rébellions et leurs conséquences <p>Révision de fin d'année</p>

Compétences évaluées au cours de l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada.</p> <p>C2 : Interpréter une réalité sociale</p>	<p>C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada.</p> <p>C2 : Interpréter une réalité sociale</p>	<p>C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada.</p> <p>C2 : Interpréter une réalité sociale</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Collection Mémoire.qc.ca • Cahier d'apprentissage et matériel interactif 	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignement explicite • Apprentissage par projets • Intégration des TIC • Présentations audiovisuelles fréquentes • Enseignement stratégique • Réseaux de concepts • Prise de notes.

Matière : Histoire du Québec et du Canada	
Compétences développées par l'élève	
<p>C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada</p> <p>(Pondération 100%)</p>	<p>Pour bien caractériser une période historique, l'élève doit établir des faits historiques en retraçant des événements, en considérant les aspects de société (social, économique, politique, culturel, territorial) et en identifiant des acteurs historiques, leurs actions et leurs paroles. L'élève doit également établir la chronologie, la succession d'événements, en se référant à des repères de temps et il doit considérer des éléments géographiques, c'est-à-dire déterminer les limites du territoire, relever des éléments naturels et des traces de l'occupation du territoire.</p>
<p>C2 : Interpréter une réalité sociale</p>	<p>Pour interpréter une réalité sociale, l'élève doit d'abord cerner l'objet d'interprétation en précisant des éléments du contexte considérant les aspects de société puis en formulant des explications provisoires. Ensuite, l'élève doit analyser la réalité sociale en établissant des changements et des continuités et en déterminant des causes et des conséquences. Il assure également la validité de son interprétation en prenant soin de distinguer les intentions, les valeurs et les croyances et en considérant différentes autres interprétations.</p>

Note : Le programme d'histoire comprend deux compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3 ^e étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	OUI	C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	OUI	C1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	NON	OUI
C2 : Interpréter une réalité sociale Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	OUI	C2 : Interpréter une réalité sociale Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	OUI	C2 : Interpréter une réalité sociale Nature : SAÉ, activités interactives, travaux, mini-tests, évaluation de chapitre	NON	OUI

Le programme d'histoire comprend deux compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3
Matière : Anglais
Enseignante : Seta M. Astourian

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Simple present, imperative Questions words Adverbs of frequency Read and write a how-to guide	Simple past, past continuous Modals If conditional clause Write a news story	Phrasal verbs Pronouns Possessives Future with be going to Conjunctions Write a story
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
C1 : Communiquer oralement en anglais C2 : Comprendre des textes lus et entendus C3 : Écrire des textes	C1 : Communiquer oralement en anglais C2 : Comprendre des textes lus et entendus C3 : Écrire des textes	C1 : Communiquer oralement en anglais C2 : Comprendre des textes lus et entendus C3 : Écrire des textes
Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)		Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Upshot (Chenelière Éducation) • Photocopies et notes de cours maison • Jeux pédagogiques • <i>Google Classroom</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Enseignement magistral • Jeux pédagogiques • Exercices interactifs • Travaux d'équipe • Projets • Utilisation de matériel de manipulation

Matière :

Compétences développées par l'élève

<p>C1 : Communiquer oralement en anglais (Pondération 40 %)</p>	<p>L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. L'élève utilise le langage fonctionnel avec de plus en plus d'aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupe). Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il essaie de parler uniquement en anglais et il essaie de contribuer activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome</p>
<p>C2 : Comprendre des textes lus et entendus (Pondération 30 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal ; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes ; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne ; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (imaginer une nouvelle fin à une histoire ; créer une brochure touristique sur un pays sur lequel il a fait une recherche, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>C3 : Écrire des textes (Pondération 30 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte ; il fait une première ébauche ; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs ; il présente une version finale du texte. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3 ^e étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
C1 : Communiquer oralement en anglais Nature : Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	OUI	C1 : Communiquer oralement en anglais Nature : Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	OUI	C1 : Communiquer oralement en anglais Nature : Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	NON	OUI
C2 : Comprendre des textes lus et entendus Nature : Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	OUI	C2 : Comprendre des textes lus et entendus Nature : Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	OUI	C2 : Comprendre des textes lus et entendus Nature : Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	NON	OUI
C3 : Écrire des textes Nature : Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	C3 : Écrire des textes Nature : Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	C3 : Écrire des textes Nature : Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	NON	OUI

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3
Matière : Science et technologie
Enseignante : Hamideh Ranjbarnejad

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Univers Matériel <ul style="list-style-type: none"> Des atomes aux aliments La chimie de la digestion 	Univers Vivant <ul style="list-style-type: none"> La distribution des nutriments L'immunité et l'excrétion Le corps en mouvement Les ondes et les sens L'organisation du vivant 	Univers Vivant <ul style="list-style-type: none"> La fonction de reproduction Univers technologique Le dessin technique L'ingénierie Univers Terre et Espace <ul style="list-style-type: none"> La Terre dans l'univers
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> Cahiers d'exercices : Interactions, Éditions CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Le cours Science et technologie (ST) de la 3^e secondaire est articulé autour des quatre problématiques environnementales suivantes : les changements climatiques, le défi énergétique de l'humanité, l'eau potable et la déforestation. Il permet aux élèves de s'approprier des concepts scientifiques et technologiques à travers des situations, des laboratoires et des projets technologiques qui nécessitent l'utilisation de la démarche scientifique et la construction d'opinion.

Sciences et technologies

Compétences développées par l'élève

<p>C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique</p> <p>(Pondération 40 %)</p>	<p>L'élève résout des problèmes scientifiques et technologiques peu circonscrits. Il représente adéquatement une situation donnée, élabore et met en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produit des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies.</p> <p>Il apprend les techniques utilisées au laboratoire (instruments de mesure et d'observation) et en atelier (utilisation d'échelles, schématisation, représentation graphique, utilisation de machines-outils), tout en développant les stratégies d'analyse et d'exploration.</p>
<p>C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques</p> <p>(Pondération 60 %)</p>	<p>L'élève utilise ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Pour ce faire, il comprend le problème, le résout et explique la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires. Il justifie ses choix et il construit son opinion de façon autonome.</p> <p>De manière qualitative et quantitative, l'élève a acquis et compris les connaissances des quatre univers du programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Univers matériel : l'atome et les éléments, les molécules et les solutions, l'énergie et ses manifestations, les transformations de la matière, l'électricité et le magnétisme ; • Terre et espace : la lithosphère et l'hydrosphère, l'atmosphère et l'espace, la biosphère • Univers vivant : dynamique des communautés et des écosystèmes, étude des populations, la génétique ; • Univers technologique : ingénierie électrique et mécanique et la fabrication des objets techniques.
<p>C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie</p>	<p>L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas).</p> <p><i>Note : L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets « pratique » et « théorique ».</i></p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Du 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 ^e étape (60 %) Du 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique	OUI	C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique Nature : Situations d'apprentissage, laboratoires, situations d'évaluations, ateliers	OUI	C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique Nature : Situations d'apprentissage, laboratoires, situations d'évaluations, ateliers	OUI	OUI
C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques Nature : Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques Nature : Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques Nature : Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	OUI
C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	NON

L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets « pratique » et « théorique ».

Planification annuelle

Niveau : Secondaire 3
Matière : Arts plastiques
Enseignante : Catherine Guillemette LeBlanc

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Concepts et notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme : <ul style="list-style-type: none"> ○ Figurative ○ Abstraite • Ligne : <ul style="list-style-type: none"> ○ Dessinée ○ Peinte ○ Incisée ○ Tangible ○ Abstraite ○ Courbe ○ Droite • Couleur pigmentaire : <ul style="list-style-type: none"> ○ Couleurs primaires (jaune primaire, magenta, cyan), couleurs secondaires (orangé, vert, violet) ○ Couleurs tertiaires ○ Couleurs complémentaires ○ Couleurs chaudes ○ Couleurs froides ○ Couleurs claires ○ Couleurs foncées ○ Camaïeu • Texture : <ul style="list-style-type: none"> ○ Textures réelles ○ Textures représentées • Motif : <ul style="list-style-type: none"> ○ Motifs variés • Organisation de l'espace : <ul style="list-style-type: none"> ○ Enumération ○ Juxtaposition ○ Superposition ○ Répétition ○ Alternance ○ Symétrie ○ Asymétrie <p>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artistes et œuvres célèbres • Histoire de l'art • Œuvres médiatiques 	<p>Concepts et notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Couleur lumière : <ul style="list-style-type: none"> ○ Couleurs primaires (rouge, vert, bleu) : couleurs primaires (rouge, vert, bleu) ○ Intensité ○ Contraste couleurs secondaires (cyan, magenta, jaune) • Proportions : <ul style="list-style-type: none"> ○ Volume réel ○ Volume suggéré • Représentation de l'espace : <ul style="list-style-type: none"> ○ Perspective avec chevauchement ○ Perspective en diminution <p>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artistes et œuvres célèbres • Histoire de l'art • Œuvres médiatiques 	<p>Concepts et notions :</p> <p>Nous revisitons les concepts appris lors de l'étape 1 et 2.</p> <p>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artistes et œuvres célèbres • Histoire de l'art • Œuvres médiatiques

Compétences évaluées au cours de l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
C1 : Créer des images personnelles	C1 : Créer des images personnelles	C1 : Créer des images personnelles
C2 : Créer des images médiatiques	C2 : Créer des images médiatiques	C2 : Créer des images médiatiques
C3 : Apprécier des images	C3 : Apprécier des images	C3 : Apprécier des images

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Images de l'art, posters, PowerPoint, etc. • Feuilles photocopiées • Les concepts sont explorés à l'aide de matériaux et outils <ul style="list-style-type: none"> ○ Par exemple : Crayon de plomb, crayon feutre, pastels gras, peinture aquarelle, peinture acrylique, gouache, magazines, papier colorés, carton, colle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation du concept, période historique, langage visuel • 2-Démonstration de la technique, du geste transformateur • 3-Production artistique individuelle

Matière :

Compétences développées par l'élève

C1 : Créer des images personnelles (C1 et C2 ensemble : 70 %)	L'élève produit seul des images bidimensionnelles ou tridimensionnelles. Il s'approprie des gestes reliés à des matériaux traditionnels de base. Il fait des croquis de l'idée retenue. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs retenus. Il intègre dans ses créations, des façons de représenter les éléments du langage plastique qui découlent de ses essais. Il apprend à utiliser des modes d'organisation de l'espace.
C2 : Créer des images médiatiques (C1 et C2 ensemble : 70 %)	L'élève produit seul des images bidimensionnelles. Il transforme la matière en exploitant des gestes reliés à des matériaux et à des outils traditionnels. Il utilise la fonction de symbolisation. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs en fonction des matériaux, du message à communiquer et du public cible.
C3 : Apprécier des images (Pondération 30 %)	L'élève repère des aspects socioculturels et historiques dans des œuvres d'art, des objets culturels et des images médiatiques et relève les caractéristiques observées en utilisant le vocabulaire disciplinaire.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Période de l'année : 29 août 2023 au 3 novembre 2023		2e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3e étape (60 %) Période de l'année : 19 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
C1 : Créer des images personnelles Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	C1 : Créer des images personnelles Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	C1 : Créer des images personnelles Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	NON	OUI
C2 : Créer des images médiatiques Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	C2 : Créer des images médiatiques Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	C2 : Créer des images médiatiques Nature : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	NON	OUI
C3 : Apprécier des images Nature : Projets, discussions, réflexions écrites	OUI	C3 : Apprécier des images Nature : Projets, discussions, réflexions écrites	OUI	C3 : Apprécier des images Nature : Projets, discussions, réflexions écrites	NON	OUI

Planification annuelle

Niveau : Tous les niveaux
Matière : Éducation physique
Enseignante : DJAMA HASSAN ABDOULKARIM

***À noter :** compte tenu du spécifique de la clientèle, la planification annuelle est sensiblement la même pour tous les niveaux, ce qui est modifié est : la complexité de certaines notions, les stratégies et tactiques, l'utilisation de règles de jeux plus avancées, la pratique de gestes techniques plus avancés, ainsi que les attentes au niveau de l'autonomie dans la pratique, des attitudes, de l'esprit sportif.*

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> • Activités plein air : <ul style="list-style-type: none"> ○ Canot, vélo, patin roues alignées • Tests de condition physique 	<ul style="list-style-type: none"> • Badminton en simple et en double • Basket-ball • Sorties patinage sur glace et sorties de ski de fond et de raquettes 	<ul style="list-style-type: none"> • Volley-ball intérieur puis extérieur sur sable • Activités plein air : <ul style="list-style-type: none"> ○ Canot, vélo, patin roues alignées • Sports collectifs extérieurs • Tests de condition physique
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>C 1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p>C 3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>	<p>C 2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p>C 3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>	<p>C 1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p>C 3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Matériel usuel de gymnase • Matériel de plein air suivant : <ul style="list-style-type: none"> ○ Canots, vélos, patins à glace et à roues alignées, skis de fond, raquettes à neige, ainsi que le matériel de protection qui s'y rapporte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approches pédagogiques et cours type (période de 75 minutes) <ul style="list-style-type: none"> ○ Échauffement souplesse ○ Explications, démonstration, pratique individuelle et/ou collective ○ Parties dirigées ○ Rangement du matériel • Enrichissement optionnel (Activités parascolaires) <ul style="list-style-type: none"> ○ Sorties plein air hebdomadaires automnales et hivernales (canot, vélo, patin roues alignées, arbre en arbre, escalade intérieure, ski de fond, glissement sur neige, raquette sur neige, patin sur glace, ski alpin...)

Matière : Compétences développées par l'élève	
<p>C1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener l'élève à comprendre et à appliquer les principes d'équilibre et de coordination, à combiner des actions motrices et à les ajuster de manière plus efficiente à différents contextes de pratique d'activités physiques • Amener l'élève à se comporter de façon sécuritaire autant dans des situations de pratiques d'activités physiques que dans la vie quotidienne.
<p>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener l'élève à élaborer divers plans pour ajuster ses actions à celles des autres, les synchroniser et communiquer avec les autres élèves. • Amener l'élève à travailler en duo ou avec ses coéquipiers et ses opposants pour réaliser une tâche commune. • Amener l'élève à manifester un esprit sportif, aussi bien dans la victoire que dans la défaite
<p>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p>(Pondération 20 %)</p>	<p>Adopter un mode de vie sain et actif :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener l'élève à s'intéresser aux multiples facteurs qui conditionnent sa santé à court, à moyen et à long terme. • Encourager l'élève à acquérir de saines habitudes, à profiter des occasions de s'initier à de nouvelles formes d'activités physiques et de se soucier de nourrir adéquatement son corps et son esprit. • Amener l'élève à évaluer sa condition physique à l'aide de faits observables de sa propre pratique. • Amener l'élève à trouver un bon équilibre entre des choix d'activités physiques et un ensemble de comportements favorables à sa santé et son bien-être.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) 29 août 2023 au 03 novembre 2023			2 ^e étape (20 %) 06 novembre 2023 au 16 février 2024		3 ^e étape (60 %) 19 février 2024 au 21 juin 2024	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>C 1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p>C 1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p>	NON	<p>C 1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI
<p>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p>	NON	<p>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI
<p>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p>Nature : Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI