

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Français  
Enseignante : Malak Sraïri

## Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Le texte descriptif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schéma de la description</li> <li>• Procédés descriptifs</li> <li>• Compréhension et élaboration</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <p><b>Les classes de mots</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nom, déterminant, adjectif, pronom, verbe, adverbe, préposition et conjonction</li> </ul> <p><b>Les groupes de mots</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Groupe nominal, groupe adjectival, groupe verbal, groupe adverbial, groupe prépositionnel</li> </ul> <p><b>Le lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Article du dictionnaire, formation des mots, familles de mots, synonymes, antonymes, mots génériques et spécifiques</li> </ul> <p><b>L'orthographe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le féminin des noms et adjectifs, le pluriel des noms et adjectifs, l'apostrophe, le trait d'union, la majuscule</li> </ul>	<p><b>Le texte descriptif (suite)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schéma de la description</li> <li>• Procédés descriptifs</li> <li>• Compréhension et élaboration</li> </ul> <p><b>Le texte narratif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schéma narratif</li> <li>• Schéma actanciel</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <p><b>Grammaire du texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La reprise de l'information</li> <li>• Le discours rapporté</li> <li>• L'organisation du texte</li> <li>• Le système verbal</li> </ul> <p><b>Les accords</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donneurs et receveurs d'accord</li> <li>• Accord dans la phrase</li> <li>• Accord dans le groupe du nom</li> </ul> <p><b>La construction de la phrase et ponctuation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonction dans la phrase</li> <li>• Le modèle de la phrase de base</li> <li>• Les types de phrases</li> <li>• Les marques interrogatives</li> <li>• La phrase de forme positive ou de forme négative</li> <li>• Les phrases à construction particulière</li> </ul>	<p><b>Le texte justificatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La structure justificative</li> <li>• Procédés de la justification</li> </ul> <p><b>Le texte poétique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'univers poétique</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <p><b>Les fonctions dans les groupes de mots</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonctions dans les groupes de mots</li> </ul> <p><b>La jonction de phrases et ponctuation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La coordination et la juxtaposition</li> <li>• La subordonnée complément de phrase</li> <li>• La subordonnée relative</li> </ul> <p><b>La conjugaison</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présent, imparfait, futur simple de l'indicatif, conditionnel présent de l'indicatif, passé simple de l'indicatif, présent de l'impératif, présent du subjonctif, les temps composés</li> <li>• La formation des temps composés</li> </ul>

### Compétences évaluées au cours de l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés	<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés	<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés
<b>C2</b> : Écrire des textes variés	<b>C2</b> : Écrire des textes variés	<b>C2</b> : Écrire des textes variés
<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées	<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées	<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier Matière première</li> <li>• Matériel des Éditions à reproduire</li> <li>• Matériel maison</li> <li>• Revue Curium et Débrouillards</li> <li>• Romans</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magistral</li> <li>• Projet divers</li> <li>• Enseignement via la littérature jeunesse</li> <li>• Écoute de documentaires, de courts-métrages et de capsules</li> <li>• Utilisation des TIC</li> </ul>

### Matière :

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 : Lire et apprécier des textes variés</b>  (Pondération 40 %)	<p>L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<b>C2 : Écrire des textes variés</b>  (Pondération 40 %)	<p>L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<b>C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées</b>  (Pondération 20 %)	<p>L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, travaux sur le roman, travaux en classe	OUI	<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, travaux sur le roman, travaux en classe	OUI	<b>C1</b> : Lire et apprécier des textes variés  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, travaux sur le roman, travaux en classe	NON	OUI
<b>C2</b> : Écrire des textes variés  <b>Nature</b> : Production de textes (certains passages et textes complets)	OUI	<b>C2</b> : Écrire des textes variés  <b>Nature</b> : Production de textes (certains passages et textes complets)	OUI	<b>C2</b> : Écrire des textes variés  <b>Nature</b> : Production de textes (certains passages et textes complets)	NON	OUI
<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées  <b>Nature</b> : Défendre une idée en utilisant la justification, analyse de courts-métrages (univers narratif)	OUI	<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées  <b>Nature</b> : Défendre une idée en utilisant la justification, analyse de courts-métrages (univers narratif)	OUI	<b>C3</b> : Communiquer oralement selon des modalités variées  <b>Nature</b> : Défendre une idée en utilisant la justification, analyse de courts-métrages (univers narratif)	NON	OUI

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Mathématiques  
Enseignante : Malak Sraïri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>L'ensemble des nombres entiers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les nombres naturels et les nombres entiers</li> <li>Les opérations sur les nombres</li> <li>La notation exponentielle et les chaînes d'opérations</li> <li>Les multiples et les diviseurs</li> </ul> <p><b>Les statistiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les études statistiques</li> <li>Le tableau statistique le diagramme à bande et le diagramme à ligne brisée</li> <li>La moyenne arithmétique</li> </ul> <p><b>L'ensemble des nombres rationnels</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les fractions</li> <li>Les opérations sur les fractions</li> <li>Le pourcentage</li> </ul>	<p><b>Les figures planes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les droites et les angles</li> <li>Les triangles, les quadrilatères et les droites remarquables</li> <li>La recherche de mesures d'anglais de figures géométriques</li> <li>Les polygones réguliers convexes</li> </ul> <p><b>Grandeurs, mesure et périmètre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le système international d'unités</li> <li>Le périmètre</li> </ul> <p><b>Les suites</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les suites arithmétiques et les tables de valeurs</li> <li>La représentation d'une suite arithmétique à l'aide d'un graphique</li> </ul>	<p><b>Les probabilités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les expériences aléatoires</li> <li>Le dénombrement</li> </ul> <p><b>Les transformations géométriques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les figures géométriques</li> <li>La translation</li> <li>La rotation</li> <li>La réflexion</li> </ul>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p><b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique</p>	<p><b>C1</b> : Résoudre une situation-problème</p> <p><b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p><b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique</p>	<p><b>C1</b> : Résoudre une situation-problème</p> <p><b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p><b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sommets (Chenelière)</li> <li>• Notes de cours maison</li> <li>• Matériel des Éditions à reproduire</li> <li>• Matériel Génie Publication</li> <li>• Matériel du site Math libre</li> <li>• Jeux pédagogiques</li> <li>• Cartes à tâches</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement magistral</li> <li>• Capsules pédagogiques</li> <li>• Jeux pédagogiques</li> <li>• Exercices interactifs</li> <li>• Travaux d'équipe</li> <li>• Projets</li> <li>• Utilisation de matériel de manipulation</li> </ul>

Matière :	
Compétences développées par l'élève	
<p><b>C1 : Résoudre une situation-problème</b> (Pondération 30 %)</p>	<p>L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Tout au long du premier cycle du secondaire, l'élève poursuivra le développement de la compétence en vivant des situations-problèmes de plus en plus complexes faisant appel à plus d'un type de données.</p>
<p><b>C2 : Utiliser un raisonnement mathématique</b> (Pondération 60 %)</p>	<p>L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié.</p> <p><i>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</i></p>
<p><b>C3 : Communiqué à l'aide du langage mathématique</b></p>	<p>L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique.</p> <p><i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin</i></p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Résoudre une situation-problème  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	NON	<b>C1</b> : Résoudre une situation-problème  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C1</b> : Résoudre une situation-problème  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	NON	OUI
<b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Utiliser un raisonnement mathématique  <b>Nature :</b> Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	NON	OUI
<b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique	NON	<b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique	NON	<b>C3</b> : Communiqué à l'aide du langage mathématique	NON	NON

La compétence 3 fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin

## Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Histoire  
Enseignante : Malak Srairi

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordés durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Les unités de mesure du temps</p> <p>Les cartes historiques</p> <p>Les causes et les conséquences en histoire</p> <p>La préhistoire</p> <p>Les premières civilisations</p>	<p>La naissance de la démocratie</p> <p>La romanisation</p>	<p>La christianisation de l'occident</p> <p>L'essor urbain et commercial au moyen âge</p>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</p> <p><b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire</p>	<p><b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</p> <p><b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire</p>	<p><b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</p> <p><b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahiers Histoire à la carte (Éditions CEC)</li> <li>• Cahiers de notes de cours</li> <li>• Exercices interactifs</li> <li>• Matériel Génie publication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement magistral</li> <li>• Travaux d'équipe</li> <li>• Projet de recherche</li> <li>• Écoute de documentaires et de capsules pédagogiques</li> <li>• Utilisation des TIC</li> </ul>

<b>Matière :</b>	
<b>Compétences développées par l'élève</b>	
<b>C1 : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</b>	L'élève acquiert des connaissances au sujet des réalités sociales suivantes : la sédentarisation, l'émergence d'une civilisation, une première expérience de démocratie, la romanisation, la christianisation de l'Occident, l'essor urbain et commercial. L'élève développe également des techniques (interpréter et réaliser une ligne du temps, une carte) utilisées en histoire et éducation à la citoyenneté.
<b>C2 : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</b>	L'élève est amené à : examiner des réalités sociales du présent et du passé, situer dans le temps et dans l'espace, établir des faits, caractériser une réalité historique, établir des comparaisons déterminer des facteurs explicatifs et des conséquences, déterminer des éléments de continuité et des changements, mettre en relation des faits, établir des liens de causalité. L'élève est amené à fournir une explication mettant en évidence des transformations sociales, politiques, économiques, culturelles et territoriales survenues dans le passé.
<b>C3 : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire</b>	<i>Le programme d'histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</i>



### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C1</b> : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	NON	OUI
<b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C2</b> : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	NON	OUI
<b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	OUI	<b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire  <b>Nature</b> : Évaluation de chapitre, projets, exercices interactifs	NON	OUI

Le programme d'histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Géographie  
Enseignante : Malak Sraïri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Introduction</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le Canada et le Québec</li> <li>Les capitales</li> <li>Les hémisphères et la rose des vents</li> <li>Les échelles</li> <li>Les légendes</li> </ul> <p><b>Territoire Urbain : Risque naturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les villes à risque</li> <li>Le cas de Manille</li> <li>Composer avec le risque naturel</li> <li>L'inégalité face aux risques naturels</li> </ul>	<p><b>Territoire région : Tourisme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les formes de tourisme</li> <li>Le cas de la Gaspésie</li> <li>Le cas de l'Ile-de-France</li> <li>Préserver les particularités des régions</li> <li>Les impacts du tourisme de masse</li> </ul> <p><b>Territoire protégé : Parc naturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La protection du patrimoine naturel</li> <li>Les parcs naturels dans le monde</li> <li>Le cas des Iles Galápagos</li> <li>La recherche d'équilibre entre fréquentation et protection</li> <li>Le patrimoine naturel mondial</li> </ul>	<p><b>Territoire urbain</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les métropoles dans le monde</li> <li>Le cas de Montréal</li> <li>Le cas du Caire</li> <li>Le logement et les déplacements</li> <li>L'accès à l'eau et la santé</li> </ul> <p><b>Territoire agricole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les territoires agricoles dans le monde</li> <li>Le cas du Québec</li> <li>Le cas du Japon</li> <li>Partager un territoire</li> </ul>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C1</b> : Lire l'organisation d'un territoire</p> <p><b>C2</b> : Interpréter un enjeu territorial</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</p>	<p><b>C1</b> : Lire l'organisation d'un territoire</p> <p><b>C2</b> : Interpréter un enjeu territorial</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</p>	<p><b>C1</b> : Lire l'organisation d'un territoire</p> <p><b>C2</b> : Interpréter un enjeu territorial</p> <p><b>C3</b> : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahiers Géo à la carte</li> <li>• Carnet des concepts</li> <li>• Documents créés à l'école</li> <li>• Matériel Génie publication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignement magistral</li> <li>• Exercices interactifs</li> <li>• Travail d'équipe</li> <li>• Projets divers</li> <li>• Utilisation des TIC</li> </ul>
<b>Matière :</b>	
<b>Compétences développées par l'élève</b>	
<b>C1 : Lire l'organisation d'un territoire</b>	<p>L'élève acquiert des connaissances au sujet de territoires choisis parmi les suivants : territoire urbain, territoire région, territoire agricole, territoire autochtone, territoire protégé. L'élève développe également différentes techniques (réaliser des croquis géographiques ou des cartes schématiques, interpréter des cartes,) utilisées en géographie.</p>
<b>C2 : Interpréter un enjeu territorial</b>	<p>L'élève est amené à situer un territoire, établir des faits, caractériser un territoire, déterminer des facteurs explicatifs et des conséquences, mettre en relation des faits, établir des liens de causalité.</p> <p>L'élève est amené à expliquer l'organisation territoriale et à établir la dynamique d'un enjeu.</p>
<b>C3 : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</b>	<p><i>Le programme de géographie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</i></p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1 : Lire</b> l'organisation d'un territoire  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C1 : Lire</b> l'organisation d'un territoire  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C1 : Lire</b> l'organisation d'un territoire  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	NON	OUI
<b>C2 : Interpréter un enjeu territorial</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C2 : Interpréter un enjeu territorial</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C2 : Interpréter un enjeu territorial</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	NON	OUI
<b>C3 : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C3 : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	OUI	<b>C3 : Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</b>  <b>Nature :</b> Évaluation de chapitre, projets, tests de connaissances, exercices interactifs	NON	OUI

Le programme de géographie comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Éthique et cultures religieuses  
Enseignante : Malak Sraïri

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Éthique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'autonomie et la dépendance</li> <li>• Les conditions à l'autonomie</li> <li>• Les conflits</li> <li>• La recherche du bonheur</li> </ul> <p><b>Cultures religieuses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les divinités</li> <li>• Les symboles</li> <li>• Les représentations du divin</li> </ul>	<p><b>Éthique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La liberté</li> <li>• Faire des choix, réfléchir aux motifs</li> <li>• La vie publique et privée</li> <li>• Les types de liberté</li> </ul> <p><b>Cultures religieuses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les récits</li> <li>• Les rites</li> <li>• Les règles</li> </ul>	<p><b>Éthique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ordre social</li> <li>• Les institutions et les organisations</li> <li>• Obéissance et désobéissance aux lois</li> <li>• La transformation des valeurs et des normes</li> </ul> <p><b>Cultures religieuses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le patrimoine</li> <li>• Des fondatrices et fondateurs, des personnages marquants et des institutions</li> <li>• Les influences sur les normes et les valeurs</li> <li>• Les œuvres patrimoniales</li> </ul>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <p><b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux</p> <p><b>C3</b> : Pratiquer le dialogue</p>	<p><b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <p><b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux</p> <p><b>C3</b> : Pratiquer le dialogue</p>	<p><b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <p><b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux</p> <p><b>C3</b> : Pratiquer le dialogue</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notes de cours maison</li> <li>• Exercices interactifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magistral</li> <li>• Projet divers</li> <li>• Enseignement via la littérature jeunesse</li> <li>• Écoute de documentaires, de courts-métrages et de capsules</li> <li>• Utilisation des TIC</li> </ul>

Matière : Compétences développées par l'élève	
<p><b>C1 : Réfléchir sur des questions éthiques</b></p> <p>(Pondération 50 %)</p>	<p>En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.</p>
<p><b>C2 : Manifester une compréhension du phénomène religieux</b></p> <p>(Pondération 50 %)</p>	<p>En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issu du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.</p>
<p><b>C3 : Pratiquer le dialogue</b></p>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présenté au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.</p> <p><i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</i></p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août 2023 au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C1</b> : Réfléchir sur des questions éthiques  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	NON	OUI
<b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Manifester une compréhension du phénomène religieux  <b>Nature</b> : Examen de chapitre, projets, tests de connaissances	NON	OUI
<b>C3</b> : Pratiquer le dialogue	NON	<b>C3</b> : Pratiquer le dialogue	NON	<b>C3</b> : Pratiquer le dialogue	NON	NON

La compétence 3 fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Anglais  
Enseignante : Seta Astourian

## Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Simple present	Plurals	Simple past
Negative forms	Adjectives	Regular and irregular verbs
Contractions	Modals	Discourse markers
Yes/no questions	Likes and dislikes preferences	Descriptive paragraph
Information questions	Opinions	
Reading strategies		

## Compétences évaluées au cours de l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<b>C1</b> : Communiquer oralement en anglais	<b>C1</b> : Communiquer oralement en anglais	<b>C1</b> : Communiquer oralement en anglais
<b>C2</b> : Comprendre des textes lus et entendus	<b>C2</b> : Comprendre des textes lus et entendus	<b>C2</b> : Comprendre des textes lus et entendus
<b>C3</b> : Écrire des textes	<b>C3</b> : Écrire des textes	<b>C3</b> : Écrire des textes

### Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)

- Snapshot (Chenelière Éducation)
- Photocopies et notes de cours maison
- Jeux pédagogiques
- *Google Classroom*

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

- Enseignement magistral
- Jeux pédagogiques
- Exercices interactifs
- Travaux d'équipe
- Projets
- Utilisation de matériel de manipulation



**Matière :**

**Compétences développées par l'élève**

<p><b>C1 : Communiquer oralement en anglais</b></p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. L'élève utilise le langage fonctionnel avec de plus en plus d'aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupe). Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il essaie de parler uniquement en anglais et il essaie de contribuer activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p><b>C2 : Comprendre des textes lus et entendus</b></p> <p>(Pondération 30 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal ; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes ; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne ; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (imaginer une nouvelle fin à une histoire ; créer une brochure touristique sur un pays sur lequel il a fait une recherche, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p><b>C3 : Écrire des textes</b></p> <p>(Pondération 30 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte ; il fait une première ébauche ; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs ; il présente une version finale du texte. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Période de l'année : 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Période de l'année : 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>C1 : Communiquer oralement en anglais</b>  <b>Nature :</b> Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	OUI	<b>C1 : Communiquer oralement en anglais</b>  <b>Nature :</b> Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	OUI	<b>C1 : Communiquer oralement en anglais</b>  <b>Nature :</b> Langue fonctionnelle, observation des élèves en groupe	NON	OUI
<b>C2 : Comprendre des textes lus et entendus</b>  <b>Nature :</b> Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	OUI	<b>C2 : Comprendre des textes lus et entendus</b>  <b>Nature :</b> Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	OUI	<b>C2 : Comprendre des textes lus et entendus</b>  <b>Nature :</b> Explorer le texte et répondre aux questions, vocabulaire et grammaire, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation, observation des élèves en groupe	NON	OUI
<b>C3 : Écrire des textes</b>  <b>Nature :</b> Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	<b>C3 : Écrire des textes</b>  <b>Nature :</b> Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	<b>C3 : Écrire des textes</b>  <b>Nature :</b> Démarche d'écriture d'un texte informatif, activités diverses, situations d'apprentissage et d'évaluation	NON	OUI

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Science et technologie  
Enseignante : Hamideh Ranjbarnejad

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<b>Univers matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La matière et ses propriétés ;</li> <li>La matière et les mélanges.</li> </ul>	<b>Univers vivant :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La diversité de la vie ;</li> <li>Le maintien de la vie</li> <li>La perpétuation des espèces</li> </ul>	<b>Univers Terre et Espace :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les caractéristiques de la Terre</li> <li>Les phénomènes géologiques et géophysiques</li> <li>Les phénomènes astronomiques</li> </ul> <b>Univers technologique :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les forces et les mouvements</li> <li>Les matériaux et l'ingénierie</li> </ul>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<b>C1 :</b> Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique  <b>C2 :</b> Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>C3 :</b> Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	<b>C1 :</b> Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique  <b>C2 :</b> Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>C3 :</b> Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	<b>C1 :</b> Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique  <b>C2 :</b> Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>C3 :</b> Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>Origines – Cahier d'apprentissage (CEC)</li> <li>Ensemble numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le programme du 1<sup>er</sup> cycle permet aux élèves de s'approprier des concepts scientifiques et technologiques à travers des situations, des laboratoires et des projets technologiques qui nécessitent l'utilisation de la démarche scientifique.</li> <li>La découverte guidée sera mise au premier plan à travers les différentes mises en situation.</li> <li>Des minitests permettent à l'enseignante de suivre l'évolution de l'élève dans ses apprentissages.</li> </ul>

## Sciences et technologies

### Compétences développées par l'élève

<p><b>C1 : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique</b></p> <p>(Pondération 40 %)</p>	<p>Au cours de la 1<sup>e</sup> année du cycle, l'élève développe son autonomie. Il apprendra à résoudre des problèmes scientifiques et technologiques. Il devra se représenter adéquatement la situation proposée, élaborer et mettre en œuvre une démarche adéquate et produire des explications et des solutions pertinentes.</p> <p>Il apprend les techniques utilisées au laboratoire (microscope, instruments de mesure) et en atelier tout en développant les stratégies d'analyse des objets techniques.</p>
<p><b>C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques</b></p> <p>(Pondération 60 %)</p>	<p>L'élève utilise de manière autonome ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Pour ce faire, il comprend le problème, le résout et explique la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève acquiert et comprend les connaissances réparties dans quatre grands chapitres :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Univers matériel</b> : propriétés caractéristiques et non caractéristiques de la matière (état, masse, volume, température, pH), les mélanges et solutions ainsi que les différentes techniques de séparation des mélanges;</li> <li>• <b>Univers vivant</b> : Diversité de la vie (espèce, population, habitat, niche écologique, évolution, adaptations) et maintien de la vie (reproduction sexuée chez les végétaux/asexuée chez les unicellulaires), constituants cellulaires;</li> <li>• <b>Terre et espace</b> : Caractéristiques de la Terre (structure interne et enveloppes), phénomènes (plaques tectoniques, orogénèse, volcans, tremblements de terre, érosion), les phénomènes astronomiques (lumière, jour/nuit, saisons, lune, éclipses);</li> <li>• <b>Univers technologique</b> : Forces et mouvements, liaisons et guidages. Ingénierie (cahier des charges, schémas de principe et de construction) matière première, matériel/matériaux.</li> </ul>
<p><b>C3 : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie</b></p>	<p>L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas).</p> <p><i>Note : L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets « pratique » et « théorique ».</i></p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 19 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique	OUI	<b>C1</b> : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique  <b>Nature :</b> Situations d'apprentissage, laboratoires, situations d'évaluations, ateliers	OUI	<b>C1</b> : Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique  <b>Nature :</b> Situations d'apprentissage, laboratoires, situations d'évaluations, ateliers	OUI	OUI
<b>C2</b> : Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>Nature :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>Nature :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	<b>C2</b> : Mettre à profit ses connaissances scientifiques  <b>Nature :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation, exercices variés, minitests, tests de connaissances	OUI	OUI
<b>C3</b> : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	<b>C3</b> : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	<b>C3</b> : Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	NON	NON

L'évaluation de la compétence 3 est prise en compte lors de l'évaluation des volets « pratique » et « théorique ».

# Planification annuelle

Niveau : Secondaire 1  
Matière : Arts plastiques  
Enseignante : Catherine Guillemette LeBlanc

## Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Concepts et notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Figurative</li> <li>○ Abstraite</li> </ul> </li> <li>• <b>Ligne</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dessinée, peinte, incisée, tangible</li> </ul> </li> <li>• <b>Couleur pigmentaire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Couleurs primaires (magenta, cyan, jaune)</li> <li>○ Couleurs secondaires</li> <li>○ Couleurs chaudes</li> <li>○ Couleurs froides</li> <li>○ Couleurs claires</li> <li>○ Couleurs foncées</li> </ul> </li> <li>• <b>Organisation de l'espace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Énumération</li> <li>○ Juxtaposition</li> <li>○ Superposition</li> <li>○ Répétition</li> <li>○ Alternance</li> <li>○ Symétrie</li> <li>○ Asymétrie</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artistes et œuvres célèbres</b></li> <li>• <b>Histoire de l'art</b></li> <li>• <b>Œuvres médiatiques</b></li> </ul>	<p><b>Concepts et notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Couleur lumière :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Couleurs primaires (rouge, vert, bleu)</li> <li>○ Intensité</li> <li>○ Contraste</li> </ul> </li> <li>• <b>Valeur :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dans les tons</li> <li>○ Dans les couleurs</li> <li>○ Dans les teintes</li> </ul> </li> <li>• <b>Représentation de l'espace :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Perspective avec chevauchement</li> <li>○ Perspective en diminution</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artistes et œuvres célèbres</b></li> <li>• <b>Histoire de l'art</b></li> <li>• <b>Œuvres médiatiques</b></li> </ul>	<p><b>Concepts et notions :</b></p> <p>Nous revisitons les concepts appris lors de l'étape 1 et 2.</p> <p><b>Exploration du répertoire visuel et repère culturel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artistes et œuvres célèbres</b></li> <li>• <b>Histoire de l'art</b></li> <li>• <b>Œuvres médiatiques</b></li> </ul>

### Compétences évaluées au cours de l'année

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<b>C1</b> : Créer des images personnelles	<b>C1</b> : Créer des images personnelles	<b>C1</b> : Créer des images personnelles
<b>C2</b> : Créer des images médiatiques	<b>C2</b> : Créer des images médiatiques	<b>C2</b> : Créer des images médiatiques
<b>C3</b> : Apprécier des images	<b>C3</b> : Apprécier des images	<b>C3</b> : Apprécier des images

Matériel pédagogique (Volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Images de l'art, posters, PowerPoint, etc.</li> <li>• Feuilles photocopiées</li> <li>• Les concepts sont explorés à l'aide de matériaux et outils. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Par exemple : Crayon de plomb, crayon feutre, pastels gras, peinture aquarelle, peinture acrylique, gouache, magazines, papier colorés, carton, colle</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation du concept, période historique, langage visuel.</li> <li>• Démonstration de la technique, du geste transformateur</li> <li>• Production artistique individuelle</li> </ul>

### Matière :

### Compétences développées par l'élève

<b>C1</b> : Créer des images personnelles (C1 et C2 ensemble : 70 %)	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève exploite des propositions de création variées. Transforme la matière en faisant appel à la mémoire, à l'observation et à l'invention. Il crée ses images avec des matériaux traditionnels ou numériques. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs. Il utilise le vocabulaire disciplinaire.
<b>C2</b> : Créer des images médiatiques (C1 et C2 ensemble : 70 %)	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève exploite des propositions de création médiatiques en tenant compte de la fonction du message (informer, persuader, divertir). Il apprend à tenir compte des codes visuels pour augmenter l'efficacité du message. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs. Il utilise une variété d'éléments du langage plastique en fonction du message visuel et des destinataires.
<b>C3</b> : Apprécier des images (Pondération 30 %)	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève prend contact avec un répertoire visuel varié. Il compare ses pistes d'observation avec celles de ses pairs. Il communique son appréciation verbalement ou par écrit. Il s'approprie les éléments représentés provenant de différents mouvements et périodes artistiques.



## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Période de l'année : 29 août 2023 au 3 novembre 2023		2e étape (20 %) Période de l'année : 6 novembre 2023 au 16 février 2024		3e étape (60 %) Période de l'année : 19 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin? (oui ou non)	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS (oui ou non)	Résultat inscrit au bulletin (oui ou non)
<b>C1</b> : Créer des images personnelles  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	<b>C1</b> : Créer des images personnelles  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	<b>C1</b> : Créer des images personnelles  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	NON	OUI
<b>C2</b> : Créer des images médiatiques  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	<b>C2</b> : Créer des images médiatiques  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	OUI	<b>C2</b> : Créer des images médiatiques  <b>Nature</b> : Processus créatif et produit final, exploration de plusieurs techniques	NON	OUI
<b>C3</b> : Apprécier des images  <b>Nature</b> : Projets, discussions, réflexions écrites	OUI	<b>C3</b> : Apprécier des images  <b>Nature</b> : Projets, discussions, réflexions écrites	OUI	<b>C3</b> : Apprécier des images  <b>Nature</b> : Projets, discussions, réflexions écrites	NON	OUI



## Planification annuelle

Niveau : Tous les niveaux  
Matière : Éducation physique  
Enseignante : DJAMA HASSAN ABDOULKARIM

***À noter :** compte tenu du spécifique de la clientèle, la planification annuelle est sensiblement la même pour tous les niveaux, ce qui est modifié est : la complexité de certaines notions, les stratégies et tactiques, l'utilisation de règles de jeux plus avancées, la pratique de gestes techniques plus avancés, ainsi que les attentes au niveau de l'autonomie dans la pratique, des attitudes, de l'esprit sportif.*

Connaissances reliées aux thèmes et projets abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Activités plein air :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Canot, vélo, patin roues alignées</li> </ul> </li> <li>• <b>Tests de condition physique</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Badminton en simple et en double</b></li> <li>• <b>Basket-ball</b></li> <li>• <b>Sorties patinage sur glace et sorties de ski de fond et de raquettes</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Volley-ball intérieur puis extérieur sur sable</b></li> <li>• <b>Activités plein air :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Canot, vélo, patin roues alignées</li> </ul> </li> <li>• <b>Sports collectifs extérieurs</b></li> <li>• <b>Tests de condition physique</b></li> </ul>
Compétences évaluées au cours de l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C 1 :</b> Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p><b>C 3 :</b> Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>	<p><b>C 2 :</b> Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p><b>C 3 :</b> Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>	<p><b>C 1 :</b> Agir (développement des habiletés individuelles)</p> <p><b>C2 :</b> Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p><b>C 3 :</b> Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matériel usuel de gymnase</li> <li>• Matériel de plein air suivant : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Canots, vélos, patins à glace et à roues alignées, skis de fond, raquettes à neige, ainsi que le matériel de protection qui s'y rapporte.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Approches pédagogiques et cours type (période de 75 minutes)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Échauffement souplesse</li> <li>○ Explications, démonstration, pratique individuelle et/ou collective</li> <li>○ Parties dirigées</li> <li>○ Rangement du matériel</li> </ul> </li> <li>• <b>Enrichissement optionnel (Activités parascolaires)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sorties plein air hebdomadaires automnales et hivernales (canot, vélo, patin roues alignées, arbre en arbre, escalade intérieure, ski de fond, glissement sur neige, raquette sur neige, patin sur glace, ski alpin...)</li> </ul> </li> </ul>

Matière : Compétences développées par l'élève	
<p><b>C1 : Agir (développement des habiletés individuelles)</b></p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amener l'élève à comprendre et à appliquer les principes d'équilibre et de coordination, à combiner des actions motrices et à les ajuster de manière plus efficiente à différents contextes de pratique d'activités physiques</li> <li>• Amener l'élève à se comporter de façon sécuritaire autant dans des situations de pratiques d'activités physiques que dans la vie quotidienne.</li> </ul>
<p><b>C2 : Interagir (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</b></p> <p>(Pondération 40%)</p>	<p>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amener l'élève à élaborer divers plans pour ajuster ses actions à celles des autres, les synchroniser et communiquer avec les autres élèves.</li> <li>• Amener l'élève à travailler en duo ou avec ses coéquipiers et ses opposants pour réaliser une tâche commune.</li> <li>• Amener l'élève à manifester un esprit sportif, aussi bien dans la victoire que dans la défaite</li> </ul>
<p><b>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</b></p> <p>(Pondération 20 %)</p>	<p>Adopter un mode de vie sain et actif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amener l'élève à s'intéresser aux multiples facteurs qui conditionnent sa santé à court, à moyen et à long terme.</li> <li>• Encourager l'élève à acquérir de saines habitudes, à profiter des occasions de s'initier à de nouvelles formes d'activités physiques et de se soucier de nourrir adéquatement son corps et son esprit.</li> <li>• Amener l'élève à évaluer sa condition physique à l'aide de faits observables de sa propre pratique.</li> <li>• Amener l'élève à trouver un bon équilibre entre des choix d'activités physiques et un ensemble de comportements favorables à sa santé et son bien-être.</li> </ul>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) 29 août 2023 au 03 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) 06 novembre 2023 au 16 février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) 19 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>C 1 : Agir</b> (développement des habiletés individuelles)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p><b>C 1 : Agir</b> (développement des habiletés individuelles)</p>	NON	<p><b>C 1 : Agir</b> (développement des habiletés individuelles)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI
<p><b>C2 : Interagir</b> (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p>	NON	<p><b>C2 : Interagir</b> (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p><b>C2 : Interagir</b> (développement des habiletés, stratégies tactiques collectives)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI
<p><b>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif</b> (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p><b>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif</b> (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	OUI	<p><b>C3 : Adopter un mode de vie sain et actif</b> (initiation à diverses activités physiques, évaluation de la condition physique)</p> <p><b>Nature :</b> Participation active ; respect : des consignes, des pairs, de l'adulte et du matériel ; rendement technique ; effort et persévérance fourni ; tests écrits de compréhension des principales règles, techniques et stratégies ; esprit sportif ; etc.</p>	NON	OUI